PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

64-086364

(43)Date of publication of application: 31.03.1989

(51)Int.CI.

G11B 20/00

G11B 20/06 H04N 5/85

(21)Application number: 63-196292

(71)Applicant: TEAC CORP

(22)Date of filing:

05.08.1988

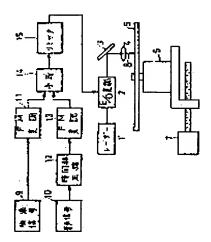
(72)Inventor: ASANO TAIJI

(54) RECORDING DISK AND MANUFACTURE THEREOF

(57)Abstract:

PURPOSE: To obtain a voice relating to a still picture together with the still picture itself by frequency—multiplexing a video signal and a signal being the result of time base compression to an audio signal corresponding to the still picture so as to record the result on one and same recording area.

CONSTITUTION: A video signal is converted into an FM modulation wave by an FM modulator 11 and an audio signal source 10 sends audio information relating to the video information sent from a video signal source 9. Since the recording time of the video signal is only 33msec, the audio signal is time—compressed by a time base compressor 12 so as to be kept within the limit of 33msec. Then the output of the video signal source 9 and the output of the time base compressor 12 are sent synchronously by a control circuit. Since the video signal of lots of frames and time base compression audio signals are recorded consecutively, the video signal and the time base compression audio signal of the same



content are obtained repetitively by the repetition of the scanning of the same track. Thus, the explanation of the still picture is applied at the same time.

LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of extinction of right]

Copyright (C); 1998,2003 Japan Patent Office

19日本国特許庁(JP)

① 特許出願公開

⑫ 公 開 特 許 公 報 (A) 昭64-86364

@Int Cl.4

識別記号

庁内整理番号

匈公開 昭和64年(1989) 3月31日

G 11 B 20/00 20/06 H 04 N

A-7736-5D

7426-5D Z-6957-5C

審査請求 有 発明の数 2 (全6頁)

9発明の名称

記録ディスク及びその製造装置

濏

到特 頭 昭63-196292

23出 願 昭54(1979)3月3日

匈特 昭54-24941の分割

郊発 明 者

東京都武蔵野市中町3丁目7番3号 ティアック株式会社

内

ティアツク株式会社 ⑪出 願 人

東京都武蔵野市中町3丁目7番3号

邳代 理 人 弁理士 高野 則次

> æ 鴎

1. 発明の名称

記録デイスク及びその製造装置

- 2. 特許請求の範囲
- 静止画像を得るための映像信号と前記静止 面像に対応する音声信号を時間軸圧縮した信号と が周波数多度化され、同一配録領域に記録されて いることを特徴とする静止画映像及び音声記録デ. イスク。
- (2) 静止画像信号頭からの映像信号を周波数変 調する第1の変跡手段と、

前配静止画像に対応する音声信号源からの音声 信号を時間軸圧縮する時間軸圧縮手段と、

該時間軸圧縮手段により時間軸圧縮された音声 信号を周波数変調する第2の変調手段と、

前記第1及び第2の変調手段により夫々変調さ れた信号を周波数多震する合成手段と、

前記合成手段により周波数多重された信号を記 母媒体ディスクに配母する記録手段と からなる静止画映像及び音声記録装置。

3. 発明の詳細な説明

本発明は、静止画像と共に静止画像に関連した 音声を得ることが可能な映像及び音声信号記録デ イヌク及びこの製造装置に関する。

例えばフィリップスーMCA方式等と呼ばれて いる光学式ディスクブレーヤにおいては、同一ト **ラックを繰返して再生することが容易であるので、** 静止面像を容易に得ることが出来る。このため、 1 フレーム毎に異なる画像を記録し、膨大な画像 **慣報を1枚のディスクに記録することが可能とな**

3 .

ところで、通常のデイスクは1回転で1フレームを再生し、且つ33msecで1フレームを再生し、且つ33msecで1フレームを再生するように構成されているので、静止画像再生時に音声信号を同時に得ることが実際上不可能であった。このため静止画像の内容を画像中に書き込まれた文字で理解するが、同期して駆動されるテーブレコーダから得られる音声で理解するのがったのである。この種の方法でもある程度の目的は違反されるが、使用しにくいという欠点がある。

なお、静止面記録トラックとは別のトラックに 圧縮音声信号を記録し、再生することが例えば特 開昭 5 2 - 5 5 0 4 号公報に開示されている。また、FM音声信号とFM映像信号とを多重化記録 することが例えば毎開昭 5 0 - 1 5 9 2 0 8 号公

上記目的を選成するための本期の第 1 番目の発明は、静止画を得るための映像信号と前記静止画像た対応する音声信号を時間軸圧縮した信号とが 間放数多重化され、同一記録領域に記録されていることを特徴とする静止画映像及び音声記録ディスクに係わるものである。

本類の第2番目の発明は、静止画像信号源からの映像信号を周波数変調する第1の変調手段と、前記静止画像に対応する音声信号源からの音声信号を時間軸圧縮する時間軸圧縮手段と、該時間軸圧縮があた音号を周波を調する第2の変調手段と、前記第1及び第2の変調手段により表々変調された信号を周波数多重された信号を記録媒体ディスクに記録する記録

報に開示されている。また、音声信号をPCM化 して映像信号とは別のトラックに記録することが 特開昭49-131623号公報に開示されてい る。また、圧縮音声信号を誕生体層に深く記録し、 映像信号を浅く記録することが特開昭52-11 1313号公報に開示されている。

しかし、静止画に関係する多盘の音声情報を使い勝手の良い状態に記録したデイスクはまだ存在 していない。また、この種のデイスクを作製する 記録装置も存在していない。

そこで、本発明の目的は静止画に関係する多量 の音声情報を使い勝手の良い状態に含むデイスク を提供することにある。また、本発明の別の目的 は、上記デイスクを製造するための記録装置を提 供することにある。

手段とからなる静止 画映像及び音声記録装置に係 わるものである。

本頭の第1番目の発明によれば次の作用効果が 得られる。

(1) 同一記録館域に静止画信号と音声信号とが 記録されているので。同一の銃取りヘッドで両信 号を再生することができる。

回 同一記録領域に音声信号を時間軸圧縮記録 するので、多量の情報を記録することができる。

い 静止画信号と音声信号とが同一の記録領域 に記録されているので、両者の対応関係を容易に 識別することができる。

また、第2番目の発明は、上記ディスクを容易に作製することができるという効果を有する。

特開昭64-86364(3)

以下、図面を参照して本発明の実施例について述べる。

まず本発明の1 実施例に係わる記録方式を示す 第1 図について説明すると、レーザ光源(II) から放射されたレーザビームは電気ー光変誹器(2) によつ て変調され、ミラー(3) 及び集束レンズ(4)を介して 配録体としての原盤(5) に投射される。原盤(5) は モータ(6) で回転されると共に、半径方向送り装置 (7) によつて記録ビーム(8) が原盤(5) の半径方向に移 動するように送られる。従つて原盤(5)を回転しつ つ半径方向の送りを与えると、ビーム(8) によつて 過巻状トラックが形成される。

映像情報と音声情報との両方を含む変雑記録ビーム(8)を得るために、例えばテレビカメラのような映像信号原(9)とマイクロホンのような音声信号

とにより、時間軸圧縮音声信号を得ることが出来る。時間軸圧縮音声信号はFM変輝器(13でFM波に変換され、しかる後含成回路(14で映像信号のFM波と合成され、リミック(13)で降矩形波に整形され、光変銅器(2)に送られる。

1フレームに相当する映像信号と、これに関連した時間軸田超音声信号とを同期して記録する必要があるので、図示せぬ制御回路によつで映像信号銀(3)の出力と時間軸田超器(2)の出力とを同期をとつて送出させる。これにより、1フレームの映像信号にこの内容を示す音声情報が含まれた多重化信号が得られ、この多事化信号で光変調された変調だとし、が原盤(5)に投射される。尚、映像信号即(9)として静止画像の映像信号を予め多数用意し、また時間軸田超した音声情報も予め多数用意

原 (10 とが設けられている。映像信号原(9)は1フレーム(1 画面)の情報を約33 m sec で送出する。 即ちNTSC方式のテレビジョン信号を発生する。 このような映像信号は公知のビデオディスクの記 録方式と同様にFM変調器(1)によつてFM変調波 に変換する。

音声信号限 CD は映像信号 限(9) から送出される映像情報に関連する音声情報を送出する。映像信号の記録時間は 3 3 m sec しかないので、音声信号は 3 3 m sec に収まるように時間軸圧縮器 CD によって時間圧縮される。この時間軸圧縮器 CD によって時間無圧縮はメモリを使用し、書き込み速度よりも読み出し速度を速くすることにより達成出来る。または速度可変型テーブレコーダを使用し、音声信号を実時間で記録した後に、高速で再生するこ

し、最初に一度同期をとつた後に連続的に映像信号及び時間軸圧縮音戸信号を送出する。これにより、多数のフレームの映像信号及び時間軸圧縮音戸信号が連続的に記録される。

特開昭64-86364 (4)

はに信号である。このような多度化記録方式はフィリップスーMCA方式の記録方式として公知である。光変調器(2)において第2図(○の矩形級で光変調を行い、変調光ビームを原盤(5)に投射し、露光、現像をしてエッチングすれば、第2図(○に示すようにピットが配列された原盤(マスタ盤)が得られる。原盤(5)を再生に使用することは勿論可能であるが、一般にはオーディオレコード盤と同様なプレス技術で合成機脂盤にピットを形成し、反射膜と保護膜とを設けて再生用ディスクを完成させる。

第3図及び第4図は再生用ディスクは6を概略的 に示すものである。この実施例ではピットは7の配 列によるトラックは8が過巻状に形成され、A点か 5 B点までのトラックは8の一周に1フレームの映

光は凹レンズの、ビームスブリックの、 14 人様内、 光ビーム被小移動用回動ミラーの、及び無光レンズのを介して収束された配み取りビーム24となり、 このビーム24がディスク161上に投射される。ディスク160の記録トラック上をビーム24で連査すれば、 記録信号の有無に対応した反射光33が得られ、この反射光533が無光レンズ3D、回動ミラー60、 14 人 根側、及びビームスブリック四を介して配録信号 検出用光検知器531に至り、ここで電気信号に変換 される。尚算5回には図示されていないが、トラッキング制御装置及びフォーカス創御装置を設け られている。

第 5 図の装置で使用されるディスク GB に於ける ビット QT の幅は例えば約 0 .8 μm 、ビット の 戻さ は約 1 . λ (ここで λ は レーザ 光の 改 段) 、ビット 硬信号と時間軸圧福音声信号とが記録されている。 また第4図に示すようにディスク(16は透明張校(19) と反射線(20)と保護院(20)とから成る。

の長さはビデオディスクの場合には内側と外側と によつて達があり、例えば 1.5~6 μm である。 そしてビーム 24の 直径はピット 0.17の 幅よりも大で あり、ビット 0.17を走査している時にはビット 内の 反射光とビット外の 反射元との干渉が生じて光検 知器 0.17の 1.20の 1.20の で、光検知器 0.30の 出力が大になる。 従って 反射光の検出によって ビットの 7 無即 5 情報を検出することができる。

光検知器図の出力ラインには増幅器別を介して 映像信号成分抽出回路図と時間軸圧額音声信号抽 出回路図とに結合されている。そして、映像信号 は従来と同様に復調器別で復調されてNTSC方 式の標準テレビジョン信号となり、ブラウン管で 表示される。これに対して、時間軸圧縮音声信号

特開昭64-86364(5)

は時間軸伸長器ののメモリに書き込まれた後、書き込み速度よりも選い速度で読み出されることによって時間軸伸長され、原信号に戻される。しかる後復調器ので復興され、スピーカに送られる。

得るものに比較し、同期を容易にとることが可能 になる。また装置を簡略化することが可能になる。

以上、本発明の1 実施例について述べたが、本発明は上述の実施例に限定されるもので社なく、更に変形可能なものであり、例えば、音声信号停生系において第6 図に示す如く復調器的で復調した後に、例えばテーブレコーダから成る時間軸伸後後に、例えばテーブレコーダを速度を下げて再生することによつて時間軸伸長を行い、元の音を移してもよい。また音声信号を呼び時間軸圧縮して記録してもよい。

「大きなの反射又は透過を利用して再生するような方式にも適用可能である。また音声信号を記録せずに光の反射又は透過を利用して再生するような方式にも適用可能である。また百声信号を記録せずに光の反射又は透過を利用して再生するような方式にも適用可能である。また百声信号を記録し、数フレームを繰返し再生することに

する時間軸圧縮音声信号は全部使用されず、最初のフレームに抽出された信号又は別の期間に選択された信号が使用される。静止画像を表示する時間との関係で音声信号が一回のみ出力されることもあるし、静止画像の表示時間が長い場合には、同一の音声信号を練返して出力させてもよい。

あるフレームの静止面は表示が終了したら、ビームCdを次のトラックに移すことにより、次のトラックの再生が開始される。

上述から明らかなようにこの実施例によれば、 映像信号に時間軸圧縮した音声信号を付加して記 録し、再生時に時間軸伸長して元の音声信号に戻 し、映像信号の繰返し再生中に音声を出すので、 静止画像の説明を同時に行うことが可能になる。 従つて、テーブレコーグを併用して映像と音声を

て静止面像を得るようになし、この数フレームに 時間無圧稲音声信号を記録してもよい。

4. 図面の簡単な説明

第1図は本発明の1実施例に保わる記録方式を示すプロック図、第2図は第1図の各部の級形図、第3図は本発明の1実施例に保わる再生用ディスクの破略的平面図、第4図は第3図のディスクの一部拡大断面図、第5図は本発明の1実施例に保わる再生方式を示すプロック図、第6図は再生方式の変形例を示すプロック図、第6図は再生方式の変形例を示すプロック図、第7回はディスク

尚図面に用いられている符号において、(9)は映像信号源、QUは音声信号源、Q2は時間軸圧結器、QQは合成回路、QQはディスク、Q71はピット、QQは時間軸伊長器である。

持開昭64-86364(6)

